

À Lily Rose
qui ne connaît de l'Afrique
que sa Djaja Annet.

AFRICAMOA

Jean-Luc IRONDELLE

AFRICAMOA

Illustré et mis en page par YOAME





Afrique du Nord

Afrique du Sud

Afrique de l'Est

Afrique de l'Ouest

Afrique Centrale

La rose des vents

La rose des sables

La rose, on voit la vie

La rose au fond du pot

La rose des romans, allo, quoi !

Y a tant de fleurs,

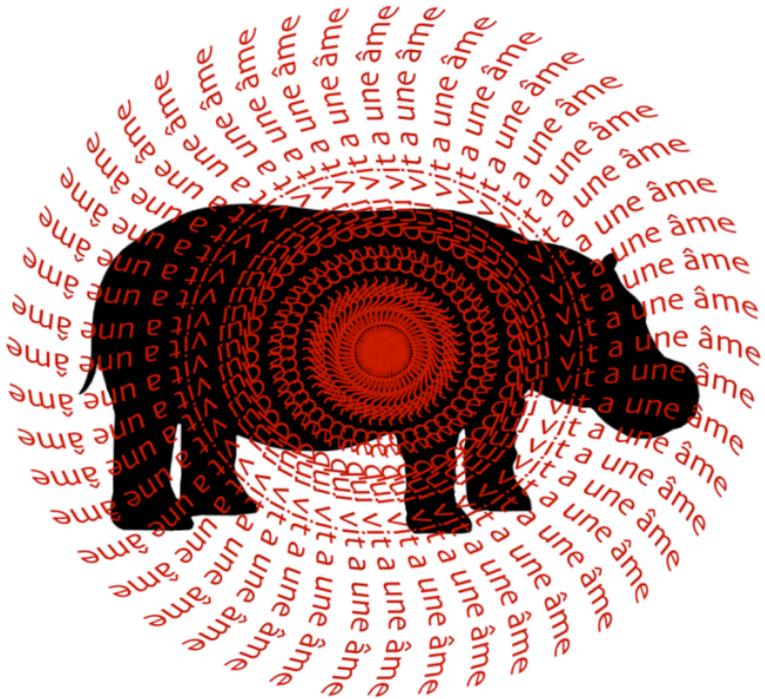
Tant de couleurs,

C'est comme l'Afrique,

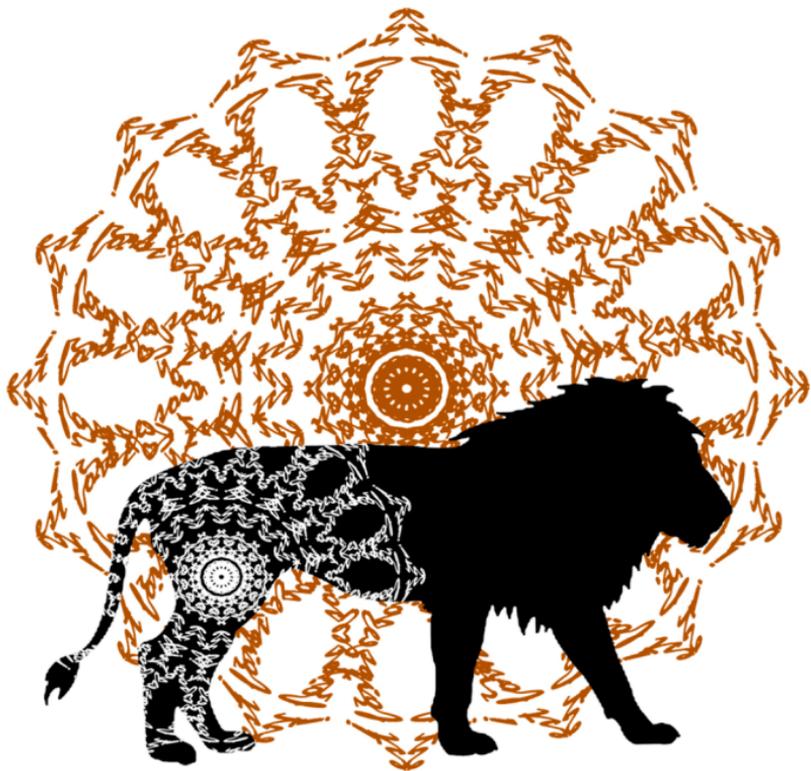
On s'y frotte, on s'y pique.

Ça prend au cœur

Toute cette chaleur.



Tout ce qui vit a une âme.
Animaux, plantes et humains.
Le placide hippopotame,
L'acacia sur le chemin,
Le masai avec sa dame,
Marchant sous le vent malin.



Si sa crinière joue dans le vent
C'est pour semer ses poursuivants.
Tant de courage
Tient de la rage,
Sauf quand il dort sur l'acacia
T'entends ?
« Le lion est fort ce soir ! »



C roa croa croa
dit l'africaine grenouille !
Croix , croix, croix
dit l'éthiopienne grenouille !
Croît, croît, croît
dit le têtard !
Mais c'est trop tard
pour ce vantard.



Z ut !!!

Il est rayé
Comme un zazou
Dans la zavane
Zauf zes zavates
À talons hauts.
Il fait le zouave
Dans zon troupeau,
C'est Zavatta
Ce zèbre-là.



C

'est un pays

Très grand très beau,

C'est le Mali !

Méli Molo,

Mélo Mali,

Ma mélodie,

Milo m'a dit

Comme dit l'proverbe :

À Mali, Ma-li et demi.



A large, bold, black outline of the letter 'Q' is positioned on the left side of the page. The letter is simple and minimalist, with a circular top and a short tail extending downwards and to the right.

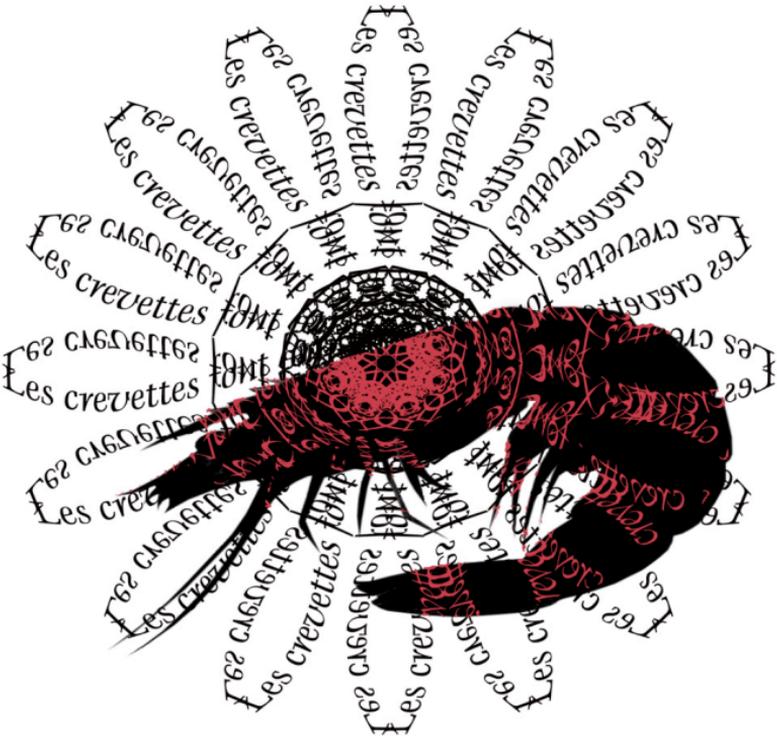
ui pense qu'il est fort ou puissant,
Terrifiant comme un éléphant,
Oublie que,
Tout autour de sa trompe,
La brousse est bien
Plus grande que lui.



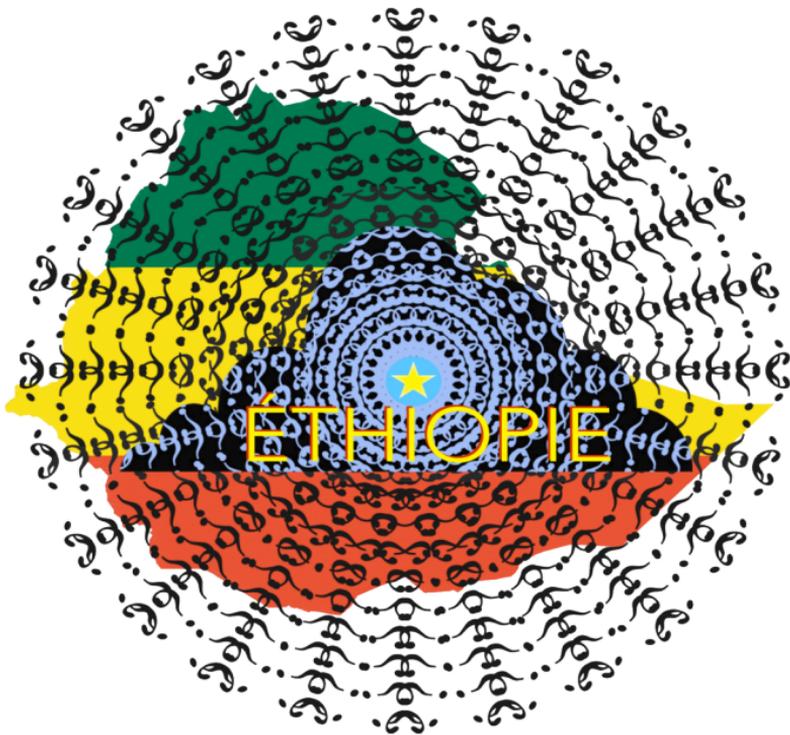
Une lionne est en train de marcher
Sur un chemin de fleurs coupées.
Laisse-la aller !



Tu es comme le colibri, mon petit !
Quand l'incendie cuit la forêt,
Que s'enfuient tous les animaux,
Tu emplis d'eau ton petit bec,
Tu commences à éteindre le feu.



Dans le désert,
Les petites crevettes
Font leur trempette
En mer des sables,
Sous trois palmiers
Sans cocotiers.



A

ddis à dix

Addis Abeba.

Je ne sais plus,

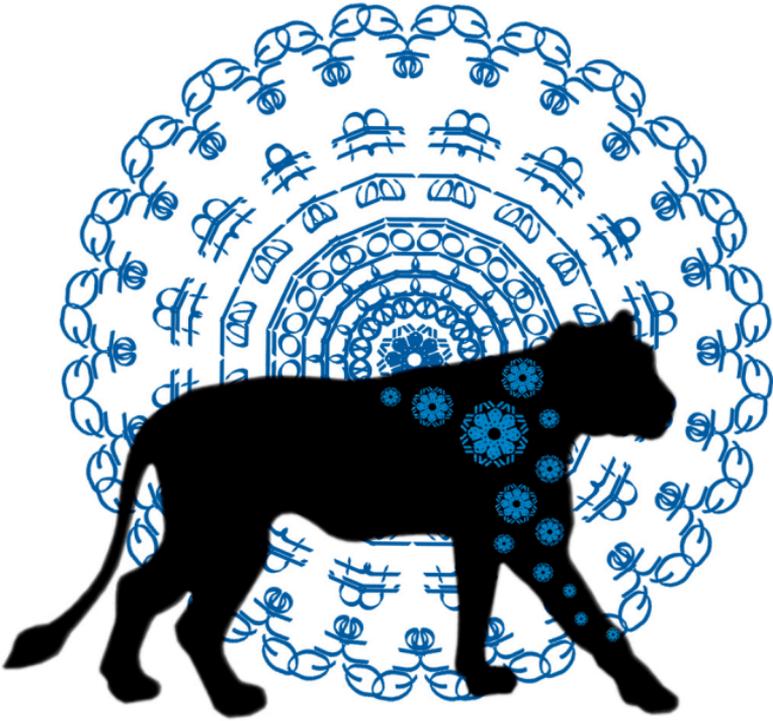
Je ne sais pas,

Si dans le ciel

Les Lucy volent

Comme les nuages

De l'Ethiopie.





ue dit la lionne ?

Quand y en a plus,

Y en a encore.

Et sur la rive et sur le bord,

Dans ses beaux yeux,

Ses yeux heureux,

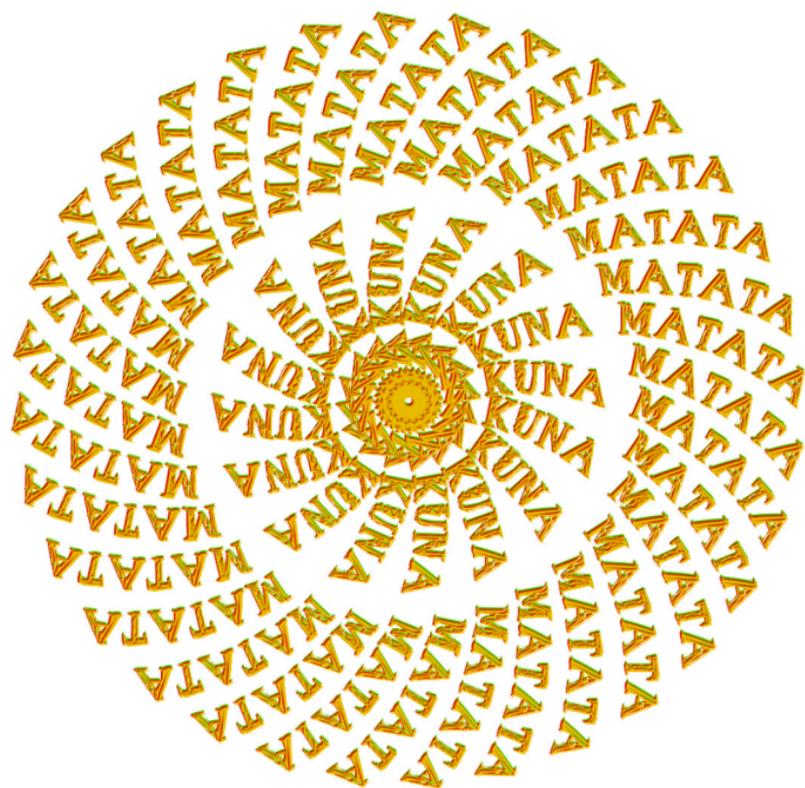
Y a la rivière qui se miroite.

Elle n'a pas peur,

Elle se tient coite.

Sur mon bateau,

Je l'affectionne.



H

akuna Matata

Pas de problème par-ci par-là,

Hakuna Matata

De Tanzanie ou du Kenya.

Quand vient le jour,

Quand tombe la nuit,

Habari Gani ?

Nzruri Sana !



H

érisse, hérisson hérissé

Le cocon de tes piquants

Me met en boule !



Il est tout nu,
Il est heureux,
Y a que sa peau
Ou la poussière
Pour habiller
Son beau sourire.

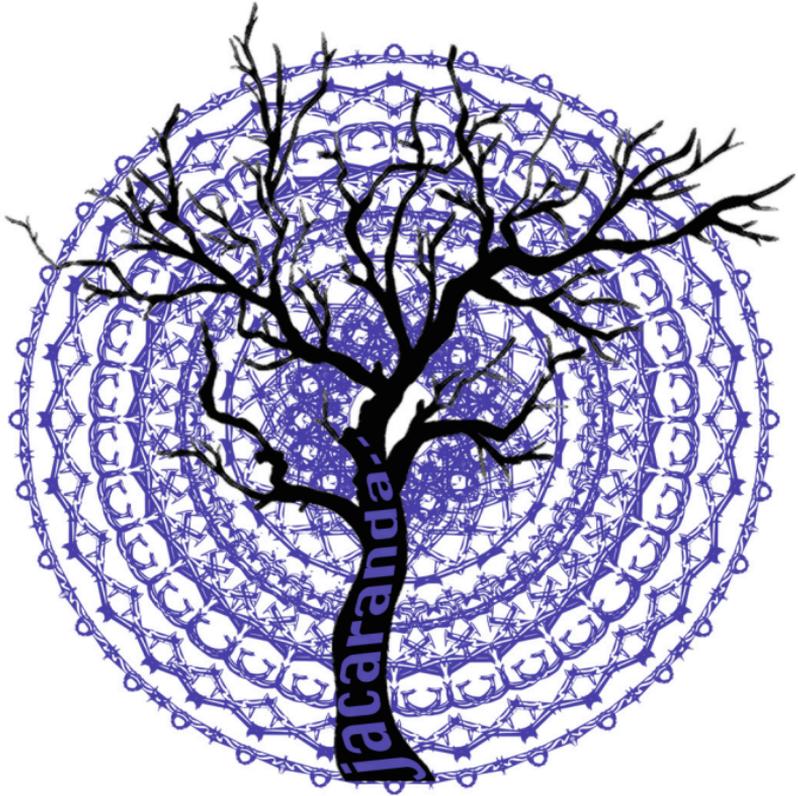


Rouge pour le sang
hommes-animaux,
Vert pour les plantes
en leurs rameaux,
Or pour la terre qui est trésor,
Pour le soleil qui brille encore.
Trois belles couleurs pour un amour,
Un but pour tous, une destinée.



Zoulou zoulou zoulou

Un grand guerrier danse à la nuit.
Dans sa main droite lance brandie,
Dans sa main gauche un bouclier,
Autour du cou tous ses colliers,
Sur ses chevilles des fanfreluches,
Et sur sa tête des plumes d'autruche.
Comme il est fort comme il est fou !
C'est un héros Shaka Zulu !



En Ouganda,
Fait triste mine
L'Amin Dada.
Y a plus assez de wadada
Pour fleurir le jacaranda.



W

ebalee nio,

Deux petits mots pour dire merci,

Pour un cadeau pour un sourire,

Pour la beauté pour le plaisir.

On dit comme ça en Ouganda

Dans cette langue le Luganda.



Hey vieux papa !
Hey vieux djaja !
Ça sert à quoi
Ces cheveux-là
Comme des boas ?
C'est pas pour toi
Mon p'tit mwana
Le temps s'en va
Ils restent là
Tels Dalila
Samson sans voix.

Ce livre n'aurait jamais été entre vos mains sans le soutien de ceux qui ont contribué à sa production.
Qu'ils en soient tous remerciés, ils se reconnaîtront.

Le monde change.
Changeons avec lui.
Participons !

Publication association loi 1901
« Les écrits de la rue Grande »
lesecritsdelaruegrande@gmail.com

Impression DFS Plus - Aix-en-Provence
Imprimé en France
Dépôt légal : novembre 2017
Loi numéro 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications pour la
jeunesse : novembre 2017
ISBN : 979-10-92371-04-8